

22- YACIMIENTO: TRINIDAD - LA BARZOLA

LOCALIZACIÓN

La ubicación exacta de lo hallazgos escultóricos se desconoce; no obstante por los parámetros explicitados, se delimita un sector urbano entre las calles Almadén de la Plata y Avda. de Miraflores al N., C/ Salesianos al E., Ronda de Capuchinos al W. y C/ Arroyo al S.

DESCRIPCIÓN:

Es este uno de los pocos sectores de la ciudad, donde podemos combinar datos procedentes de hallazgos casuales, antiguos elementos emergentes fosilizados en edificios religiosos y los procedentes de intervenciones arqueológicas actuales como instrumentos para la comprensión del sector. Las primeras referencias datan de junio de 1970, cuando al efectuar unas obras de cimentación en un lugar inconcreto de la barriada de La Barzola, tiene lugar la aparición de una serie de hallazgos escultóricos romanos: Baco, Diana, Fortuna, etc., que son trasladados al Museo Arqueológico y publicados por C. Fernández Chicarro; haciéndose constar la no evidencia de otros restos constructivos o cerámicos. Por otra parte, las referencias topográficas recogidas en el antiguo PGOU, parecen coincidir hoy en día -2003-, con una serie de edificios fabriles, en concreto: Talleres de Obras Públicas, Maderas García Miña y algún solar limítrofe con el antiguo Bazar España. Asimismo, al otro lado de la carretera de Carmona, subsiste caserío doméstico, también de los años 60/70; fecha que coincide con la aparición de los hallazgos. No obstante el resto de edificios, sobre todo los que dan a la vía principal, son de reciente construcción o están en obra en estos momentos. Estos datos, incluida una mínima elevación topográfica en el sector, podría vincularse a la aparición de los hallazgos fortuitos en esta zona de la barriada con caserío tradicional. Igualmente en el ámbito que tratamos, hemos de traer a colación las recientes excavaciones arqueológicas del Bazar España, donde es notoria la aparición de una necrópolis datada de época romana en adelante. Por último, hemos de mencionar los elementos subterráneos que se conservan en el colegio de los Salesianos, antiguo Convento medieval de La Trinidad; de planta cruciforme, fábrica de ladrillo y bóveda de medio cañón, que según los historiadores sevillanos (Morgado, Peraza, etc.), se identificaban con los tribunales de justicia romanos, donde se daría prisión a las santas y mártires Justa y Rufina. No obstante es más verosímil que pertenezcan al convento medieval. Es por todo ello, que nos inclinamos por delimitar una gran área arqueológica a ambos lados de la antigua vía romana, hoy carretera de Carmona, basada en los recientes espacios funerarios localizados, los hallazgos escultóricos y los antiguos restos conservados en el colegio. Consideramos por tanto este sector como un área de interés arqueológico en su conjunto y que hay que interpretar de forma unitaria y no como enclaves o hallazgos dispersos; y que muy posiblemente, estén definiendo diferentes ámbitos de una villa romana residencial, con posibles perduraciones tardías, hasta la cristalización ya en época bajomedieval del edificio conventual. Excluimos del sector a cautelar, la antigua Laguna de los Patos, bien conocida por los planos históricos del s. XIX. (A. Benavides, Padura y Vega-Campuzano, etc.).

ESTADO DE CONSERVACIÓN:



TIPOLOGÍA:

PERIODO HISTÓRICO: Epoca romana y medieval

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

1986: alto medio bajo **parcialmente destruido** desaparecido
2003: **alto** medio bajo parcialmente destruido desaparecido

SITUACIÓN EN EL MUNICIPIO: urbano periurbano rústico

PROTECCIÓN:

Zona de Conservación Preventiva

